



АДМИНИСТРАЦИЯ КОРЕНЕВСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРЕМЯНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
КОРЕНЕВСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

307421, Курская область, Кореневский район, с. Кремьяное, ул. Центральная, 4
тел. 8(471-47) 3-32-34, e-mail: korenevsk788@mail.ru

Паспорт практики наставничества

Наименование практики наставничества (далее – практика)	Любите театр, друзья!
Образовательная организация, где реализовалась практика	МКОУ «Кремьяновская средняя общеобразовательная школа»
Форма наставничества, в рамках которой реализована практика, целевая аудитория	Учитель-ученик
Задачи целевой модели наставничества, на реализацию которых направлена практика	Раскрытие личностного, творческого, профессионального потенциала каждого обучающегося, поддержка индивидуальной образовательной траектории
Цель и задачи практики	Цель: успешное формирование у учеников основной и средней школы осознанного подхода к реализации личностного потенциала, формирования и развития творческих способностей, личностного развития,

	<p>профессионального самоопределения и творческого труда, рост числа заинтересованной в развитии собственных талантов и навыков молодежи.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание системы работы, отбор среди различных систем обучения методов и приемов, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества. 2. Выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей и взрослых. 3. Формирование условий для проявления и развития индивидуальных качеств и творческих способностей, повышения мотивации личности к познанию и творчеству, творческого труда и профессионального самоопределения. 4. Вовлечение в творческую работу и выступления в различных мероприятиях.
<p>Условия для внедрения практики (в т.ч. социальное партнерство в системе наставничества ОО)</p>	<p>Заинтересованность и желание всех участников процесса принимать активное участие в творческой деятельности. Налаженное взаимодействие между преподавателем и обучающимися. Наличие материально-технической базы для проведения мастер-классов, концертов, постановки театральных композиций (зависит от специфики, возможны разные варианты). Обязательным продуктом также являются показатели роста знаний, умений и навыков обучающихся и их родителей, роста их личностных компетенций и повышения качества образовательного процесса в объединении. Организация предметно-пространственной среды, способствует созданию ситуации успеха. Поскольку детям очень важно и нужно осознавать и чувствовать свою сопричастность к действию на занятиях.</p>
<p>Уникальность практики</p>	<p>Все учащиеся пробуют себя в различных творческих ситуациях. Участие наставляемых в проведении мастер-классов, постановка спектаклей, выступлений на различных мероприятиях позволяют проявить заинтересованность к определенному направлению будущей карьеры и деятельности</p>
<p>Необходимые ресурсы</p>	<p>Школьные помещения, классные кабинеты Аппаратура: компьютер, микрофон, колонки, экран, принтер,</p>

<p>(финансовые, кадровые, материально-технические, методические и др.) для реализации практики</p>	<p>фотоаппарат и видеокамера Канцелярские принадлежности: ватман, фломастеры, цветная бумага, кисти, краски, краски для театрального грима. Декорации: занавес, сценические костюмы собственного производства с помощью родительской поддержки. Призовой фонд: собственного изготовления (подарочные альбомы, открытки и т.д.), дипломы, грамоты.</p>
<p>Технология реализации практики: этапы, основные мероприятия, методики, педагогический и методический инструментарий в рамках каждого из этапов</p>	<p>Этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный. Знакомство с учащимися, выявление у них: знаний, умений и навыков, мотивации к участию в творческой деятельности театральной студии, желания узнавать новое, получать интересные, нужные, необходимые знания для реализации своего потенциала с помощью анкет и опросников. Приложение 1 – Анкета для определения творческих наклонностей. 2. Подготовительный. Выявить то, что ожидают от совместной работы наставник и наставляемый. Приложение 2 – Анкета наставляемого; Приложение 3- Анкета для выявления компетенций наставника 3. Основной. Реализация практики наставничества (посещение кружков, участие в различных мероприятиях, конкурсах различного уровня, умение сотрудничать с окружающими людьми, планирование мастер-классов, разработка инструкций к мастер-классам). В приложении 4 памятки-инструкции «Порядок нанесения грима», «Правила поведения за кулисами и на сцене», «Советы по овладению ораторским мастерством». Выявление одаренных и талантливых детей: анализ особых успехов и достижений ученика, получивших высокие баллы при участии в различных конкурсах, анализ активности учащихся на уроках. 4. Завершающий. Подведение итогов достижения планируемых результатов, результаты участия в конкурсах.
<p>Результаты и эффекты практики - изменения,</p>	<p>Результаты для личности: данная практика направлена на развитие и становление следующих качеств: повышение творческого потенциала личности школьников, развитие коммуникативных и организаторских способностей,</p>

<p>которые влечет за собой реализация практики</p>	<p>повышение самооценки, избавление от комплексов, улучшение психологического климата в ученическом коллективе, овладение навыками изготовления костюмов для сцены, овладение навыками постановки праздников, овладение навыками сценического искусства.</p> <p>Для образовательной организации: формирование положительного имиджа, улучшение показателей качества образовательной деятельности, улучшение качества школьных праздников.</p>
<p>Риски</p>	<p>Низкая мотивация обучающихся и родителей, мало времени на отдых, срывы показов спектаклей по болезни актёров, невостребованность показов, слабая игра актеров.</p>
<p>Контакты лица, ответственных за взаимодействие по вопросам реализации практики</p>	<p>Шевченко Олеся Анатольевна, педагог дополнительного образования</p>