

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Кремяновская средняя общеобразовательная школа»
Кореневского района Курской области

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 01.09.2023 г.

№ 1/121

Директор

_____ Т.В. Мусияченко

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

решением педагогического совета

от 29.08.2023г.

протокол №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку

Уровень обучения: основное общее образование

Класс: 7

Количество часов: 102 (3 часов в неделю)

Уровень: базовый

Учитель: Кушнарёва Татьяна Сергеевна, без категории

Рабочая программа разработана на основе:

Программа разработана на основе авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5 – 9 классов, авторы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н. М. Шанский(М.: «Просвещение», 2011г)

2023 -2024 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средств языка
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого

Содержание учебного предмета

Учебно - тематический план

| №п/п | Название раздела, темы | Кол-во часов | В том числе | | | Примечание |
|-------|---|--------------|-------------------|----------------|------------------------|------------|
| | | | Контрольных работ | тестовых работ | Работ по развитию речи | |
| 1 | Введение | 1 | - | | - | |
| 2 | Повторение изученного в 5-бклассах | 7 | 1 | - | - | |
| 3 | Тексты и стили речи | 4 | - | - | 1 | |
| 4 | Причастие | 22 | 1 | - | 2 | |
| 5 | Деепричастие | 9 | 1 | - | 1 | |
| 6 | Наречие | 15 | 1 | - | 1 | |
| 7 | Категория состояния | 4 | - | - | 1 | |
| 8 | Предлоги | 8 | 1 | | 1 | |
| 9 | Союз | 10 | 1 | - | - | |
| 10 | Частица | 10 | 1 | - | 1 | |
| 11 | Междометие | 3 | - | 1 | - | |
| 12 | Повторение и систематизация изученного материала в 5-7классах | 9 | 1 | - | - | |
| Всего | | 102 | 8 | 1 | 8 | |

Содержание тем учебного курса

Русский язык как развивающееся явление. (1ч.)

Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Повторение изученного в 5-6 классах. (7 ч.)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Тексты и стили речи (4 ч.)

Морфология. Орфография. Культура речи – 50 ч.

Причастие(22 ч.)

Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий.

Описание внешности человека.

Деепричастие(9 ч.)

Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

Наречие(15 ч.)

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния(4ч.)

Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи (31ч.)

Предлог(8 ч.)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные.

Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (10ч.)

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные.

Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица(10ч.)

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстообразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие(3ч.)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного материала в 5-7 классах (9ч.)

Календарно-тематическое планирование

| № | Дата | | Содержание учебного материала (раздел программы, тема урока) | Кол-во часов | Планируемые результаты | Параграф и страницы учебника | Примечание |
|---|----------|-------------|---|--------------|--|------------------------------|------------|
| | Попла ну | Факти чески | | | Предметные | | |
| Введение - 1 ч. | | | | | | | |
| 1 | 04.09 | | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | <i>Знать:</i> группы славянских языков, что русский язык входит в группу восточно-славянских языков, что славянские языки являются родственными. <i>Уметь</i> доказывать, что русский язык живет и развивается (на примере устаревших слов и неологизмов) | с.4-5 | |
| Повторение изученного в 5-6 классах - 7 ч. | | | | | | | |
| 2 | 05.09 | | Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический разбор. | 1 | <i>Знать:</i> предмет изучения синтаксиса, отличия словосочетания от предложения, простого предложения от сложного, главных членов предложения от второстепенных, порядок синтаксического разбора простого предложения. <i>Уметь:</i> составлять словосочетания по указанным схемам, определять количество грамматических основ в предложении, находить границы частей в сложном предложении, производить синтаксический разбор простого предложения | 1 с.6-7 | |
| 3 | 07.09 | | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | <i>Знать:</i> предмет изучения пунктуации, отличия словосочетания от предложения, простого предложения от сложного, главных членов предложения от второстепенных, порядок синтаксического разбора. <i>Уметь:</i> определять количество грамматических основ в предложении, находить границы частей в | 2 с. 7-8 | |

| | | | | | | | |
|---|-------|--|--|---|---|---------------|--|
| | | | | | сложном предложении, составлять простые и сложные предложения на указанную тему, производить синтаксический разбор простого предложения | | |
| 4 | 11.09 | | Лексика и фразеология. | 1 | <i>Знать:</i> предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке, понятия «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «диалектные слова», «профессиональные слова», «жаргонизмы», «устаревшие слова». <i>Уметь:</i> определять лексическое значение слова и фразеологизма, пользоваться толковым словарем | 3 с. 8-9 | |
| 5 | 12.09 | | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | <i>Знать:</i> предмет изучения фонетики, на какие группы и подгруппы делятся звуки речи, порядок фонетического разбора слова, предмет изучения орфографии, перечень фонетических опознавательных признаков орфограмм-букв (гласных, согласных, разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>). <i>Уметь:</i> подбирать примеры слов с указанными подгруппами гласных и согласных звуков, слов, в которых есть расхождение между произношением и написанием, находить примеры использования одних и тех же букв для обозначения разных звуков в указанном тексте | 4 с. 10-13 | |
| 6 | 14.09 | | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | <i>Знать:</i> о связи орфографии со словообразованием, предмет изучения словообразования, перечень морфем, способы образования слов, порядок морфемного словообразовательного разбора. <i>Уметь:</i> выделять морфемы в указанных словах, группировать слова по способам словообразования, по корням, разграничивать слова с омонимичными корнями, производить морфемный и | 5 с. 13-14 | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------|--|---|---|---|-----------------|--|
| | | | | | словообразовательный разбор слов. | | |
| 7 | 18.09 | | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 | <i>Знать:</i> о связи орфографии с морфологией, предмет изучения морфологии, перечень самостоятельных и служебных частей речи, порядок морфологического разбора изученных частей речи, о значении открытий М. В. Ломоносова в лингвистике. <i>Уметь:</i> группировать части речи, производить морфологический разбор изученных частей речи, группировать слова по имеющимся в них орфограммам. | 6 с.15-20 | |
| 8 | 19.09 | | Административная стартовая контрольная работа. | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. | | |
| Тексты и стили речи – 4 ч. | | | | | | | |
| 9 | 21.09 | | Текст. | 1 | <i>Знать:</i> определение текста, название наименьшей части текста, средства связи предложений в тексте, определение абзаца, смысловые типы текстов. <i>Уметь:</i> составлять текст из указанных предложений, определять средства связи предложений в тексте, доказывать принадлежность к тексту данной группы предложений, определять тип текста, доказывать принадлежность текста к названному типу, делить текст на абзацы и озаглавливать его | 7 с.21 - 22 | |
| 10 | 25.09 | | Диалог как текст. Виды диалога. | 1 | <i>Знать:</i> определение диалога, виды (этикетный, расспрос, побуждение, обмен мнениями и т. п.), их признаки, отличия друг от друга. <i>Уметь:</i> определять принадлежность диалога к тому или иному виду, доказывать его принадлежность к названному виду, | 8-9 с. 23-27 | |

| | | | | | | | |
|--|-------|--|---|---|--|---------------------------|--|
| | | | | | составлять диалог на предложенную тему, расставлять знаки препинания. | | |
| 11 | 26.09 | | Стили литературного языка. Публицистический стиль | 1 | <i>Знать</i> : определение литературного языка, формы литературного языка (письменную и устную), стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный), их признаки, отличия друг от друга, жанры, характерные для различных стилей, отличия языка художественной литературы от стилей литературного языка. <i>Уметь</i> : определять принадлежность текста к тому или иному стилю, доказывать принадлежность текста к названному стилю, определять принадлежность жанра к тому или иному стилю | 10-11 с. 27-31 | |
| 12 | 28.09 | | Р/р. Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью» | 1 | <i>Знать</i> : определение текста, название наименьшей части текста, средства связи предложений в тексте, определение абзаца, смысловые типы текстов. <i>Уметь</i> : составлять текст из указанных предложений, определять средства связи предложений в тексте, доказывать принадлежность к тексту данной группы предложений, определять тип текста, доказывать принадлежность текста к названному типу, делить текст на абзацы | с. 20 упр.48 с. 112 | |
| Морфология и орфография. Культура речи - 50ч. | | | | | | | |
| Причастие – 22ч | | | | | | | |
| 13 | 02.10 | | Повторение изученного о глаголе. Причастие как часть речи. | 1 | <i>Знать</i> : характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении. <i>Уметь</i> : различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у | 12 с.32-35 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|---|----------------|--|
| | | | | | причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, доказывать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в формерассуждения | | |
| 14 | 03.10 | | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | <i>Знать:</i> о склонении полных причастий в единственном и множественном числе, условия выбора гласных в падежных окончаниях причастий. <i>Уметь:</i> согласовывать причастия с существительными, образовывать указанные формы причастий, правильно писать гласные в падежных окончаниях причастий, графически обозначать условия выбора правильных написаний | 13 с. 35-37 | |
| 15 | 05.10 | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | <i>Знать:</i> определение причастного оборота; что в предложении причастный оборот является одним членом предложения(определением), место причастного оборота по отношению к определяемому слову, условия выделения причастного оборота на письме. <i>Уметь:</i> находить причастные обороты и определяемые слова, к которым они относятся, определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову | 14 с.37- 38 | |
| 16 | 09.10 | | Выделение причастного оборота запятыми». | 1 | | с. 39-40 | |
| 17 | 10.10 | | Р/Р Описание внешности человека. | 1 | <i>Знать:</i> об описании как о смысловом типе текста, особенности описания внешности человека, структуру текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»). <i>Уметь:</i> находить элементы описания внешности человека в тексте(в том числе «портретные слова»), определять роль описания отдельных элементов внешности человека для передачи | 15 с.41-43 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|---|----------------|--|
| | | | | | особенностей его характера, различать официально-деловой и художественный стили описания человека | | |
| 18 | 12.10 | | Действительные и страдательные причастия. | 1 | <i>Знать:</i> определение действительных и страдательных причастий, ход рассуждения по разграничению действительных и страдательных причастий. <i>Уметь:</i> разграничивать действительные и страдательные причастия, находить и исправлять ошибки в смешении действительных и страдательных причастий | 16 с.43-45. | |
| 19 | 16.10 | | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | <i>Знать:</i> страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму, формы изменения кратких страдательных причастий, их синтаксическую роль в предложении, сходство и различие в изменении полных и кратких страдательных причастий, ударение в кратких страдательных причастиях(взятá, переведенá, привезенá и др.). <i>Уметь:</i> образовывать краткие страдательные причастия, определять их синтаксическую роль в предложении, правильно ставить ударения в полных и кратких страдательных причастиях | 17 с. 45-46 | |
| 20 | 17.10 | | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | <i>Знать:</i> образование действительных причастий настоящего времени, суффиксы действительных причастий настоящего времени. <i>Уметь</i> образовывать действительные причастия настоящего времени | 18 с.47-49 | |
| 21 | 19.10 | | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | <i>Знать:</i> образование действительных причастий прошедшего времени, суффиксы действительных причастий прошедшего времени. <i>Уметь:</i> образовывать действительные причастия прошедшего времени, | 19 с. 49-52 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|--|---|---|----------------|--|
| | | | | | разграничивать действительные причастия настоящего и прошедшего времени, заменять в предложении глаголы действительными причастиями настоящего и прошедшего времен | | |
| 22 | 23.10 | | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | <i>Знать:</i> образование страдательных причастий настоящего времени, суффиксы страдательных причастий настоящего времени. <i>Уметь:</i> образовывать страдательные причастия настоящего времени, заменять действительные причастия настоящего времени страдательными, выражать указанные мысли сжато, используя причастный оборот | 20 с. 52-54 | |
| 23 | 24.10 | | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 | <i>Знать:</i> образование страдательных причастий прошедшего времени, суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. <i>Уметь:</i> образовывать страдательные причастия прошедшего времени, находить страдательные причастия прошедшего времени, определять форму причастий | 21 с. 55-57 | |
| 24 | 26.10 | | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | <i>Знать:</i> условия выбора гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях, ход рассуждения для выбора гласных перед <i>н</i> в названных причастиях. <i>Уметь:</i> применять ход рассуждения для выбора гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях, правильно выбирать и писать слова с изучаемой орфограммой | 22 с. 57-58 | |
| 25 | 07.11 | | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в суффиксах отглагольных прилагательных. | 1 | <i>Знать:</i> причины возникновения трудностей при написании <i>н</i> и <i>ннв</i> причастиях, условия выбора <i>ни</i> <i>ннв</i> суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных, ход | 23 с. 58-60 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|---|--------------------|--|
| 26 | 09.11 | | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в суффиксах отглагольных прилагательных. Закрепление. | 1 | рассуждения для разграничения страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных, слова-исключения, ударения в полной форме действительных и страдательных причастий прошедшего времени. <i>Уметь:</i> образовывать страдательные причастия прошедшего времени, разграничивать страдательные причастия прошедшего времени и отглагольные прилагательные, правильно писать <i>н</i> и <i>ннв</i> суффиксах причастий и отглагольных прилагательных | 23 с. 60-62 | |
| 27 | 13.11 | | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 | <i>Знать:</i> условия перехода причастий в прилагательные, выбора <i>ни</i> <i>ннв</i> суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных, ход рассуждения для разграничения кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных, выбор <i>н</i> и <i>ннв</i> суффиксах. <i>Уметь:</i> образовывать краткие страдательные причастия прошедшего времени, заменять глаголы краткими страдательными причастиями, разграничивать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные, правильно писать <i>н</i> и <i>ннв</i> суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных | 24 с.62-65 | |
| 28 | 14.11 | | Р.Р. Выборочное изложение. | 1 | <i>Знать:</i> приемы собирания, оформления и систематизации материалов к сочинению, замысел предстоящего сочинения – описания внешности человека, особенности построения текста описательного характера. <i>Уметь:</i> собирать материалы к сочинению: определять, что относится к теме будущего сочинения, | с.65-66 упр.151 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|---|----|----------|
| | | | | | фиксировать свои наблюдения и мысли, систематизировать материалы | | |
| 29 | 16.11 | | Морфологический разбор причастий. | 1 | <i>Знать</i> порядок морфологического разбора причастия. <i>Уметь</i> производить морфологический разбор (устный и письменный) причастия | 25 | с. 67-68 |
| 30 | 20.11 | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 | <i>Знать</i> условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями, прилагательными, существительными. <i>Уметь</i> : правильно писать <i>не</i> с причастиями, графически обозначать условия выбора правильных написаний, разграничивать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i> с причастиями, определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием <i>не</i> со словами других частей речи, находить и исправлять ошибки в группировке примеров со слитным и раздельным написанием <i>не</i> с разными частями речи | 26 | с.68-70 |
| 31 | 21.11 | | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | <i>Знать</i> : условия выбора букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, в суффиксах прилагательных, окончаниях глаголов, в корнях слов разных частей речи. <i>Уметь</i> : правильно писать буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, графически обозначать условия выбора правильных написаний, группировать слова с буквами <i>о, е, ё</i> после шипящих по видам орфограмм | 27 | с.71-73 |

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------|--|--|---|---|----------------|--|
| 32 | 23.11 | | Употребление причастий. | 1 | <i>Знать:</i> характеристику причастия по значению, признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении. <i>Уметь:</i> находить слова, обозначающие признак предмета по действию, в предложениях, определять синтаксическую роль причастия, находить и исправлять ошибки в употреблении причастий, определять вид и время причастий | с.73-74 | |
| 33 | 27.11 | | Обобщение и повторение изученного по теме «Причастие». | 1 | <i>Знать:</i> характеристику причастия по значению, признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении. <i>Уметь:</i> находить слова,обозначающие признак предмета по действию, в предложениях, определять синтаксическую роль причастия, находить и исправлять ошибки в употреблении причастий, определять вид и время причастий | с.75 | |
| 34 | 28.11 | | Контрольный диктант по теме «Причастие. Причастный оборот». | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| Деепричастие – 9 ч. | | | | | | | |
| 35 | 30.11 | | Деепричастие как часть речи. | 1 | <i>Знать:</i> характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении, о том, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету). <i>Уметь:</i> находить слова, обозначающие основные и добавочные | 28 с. 76-78 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|--|---|---|----------------|--|
| | | | | | действия, в предложениях, определять синтаксическую роль деепричастия, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, определять вид деепричастий | | |
| 36 | 04.12 | | Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. | 1 | <i>Знать</i> : определение деепричастного оборота, что в предложении деепричастный оборот является одним членом предложения (обстоятельством), место деепричастного оборота по отношению к глаголу, условия выделения одиночных деепричастий и деепричастных оборотов на письме. <i>Уметь</i> : находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся, заменять указанные глаголы и словосочетания с неопределенной формой глагола деепричастиями | 29 с. 78-81 | |
| 37 | 05.12 | | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 | <i>Знать</i> условия раздельного написания не с деепричастиями, глаголами, причастиями, прилагательными, существительными. <i>Уметь</i> : правильно писать не с деепричастиями, графически обозначать условия правильных написаний, правильно писать частицу не и приставку не- со словами других частей речи (глаголами, причастиями, прилагательными, существительными) | 30 с. 82-83 | |
| 38 | 07.12 | | Деепричастия несовершенного вида. | 1 | <i>Знать</i> , что деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие, как образуются деепричастия несовершенного вида; суффиксы деепричастий несовершенного вида. <i>Уметь</i> : образовывать деепричастия несовершенного вида, заменять глаголы деепричастиями несовершенного вида, находить и выделять на письме деепричастные обороты, правильно ставить | 31 83-84. | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|--|---|---|----------------|--|
| | | | | | ударения в деепричастиях | | |
| 39 | 11.12 | | Деепричастия совершенного вида. | 1 | <i>Знать</i> , что деепричастия совершенного вида обозначают законченное добавочное действие, как образуются деепричастия совершенного вида; суффиксы деепричастий совершенного вида. <i>Уметь</i> : находить исходную форму глагола, от которого образовано деепричастие, образовывать деепричастия совершенного вида, заменять глаголы деепричастиями совершенного и несовершенного вида, заменять причастия совершенного и несовершенного вида деепричастиями, находить и выделять на письме деепричастные обороты | 32 с. 85-88 | |
| 40 | 12.12 | | Морфологический разбор деепричастия. | 1 | <i>Знать</i> порядок морфологического разбора деепричастия. <i>Уметь</i> производить морфологический разбор (устный и письменный) деепричастия | 33 с. 88-89 | |
| 41 | 14.12 | | Повторение и обобщение по теме "Деепричастие". | 1 | <i>Знать</i> : характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету). <i>Уметь</i> : находить слова, обозначающие основные и добавочные действия в предложениях, определять синтаксическую роль деепричастия | с. 90-91 | |
| 42 | 18.12 | | Р/Р Сочинение-рассказ на | 1 | <i>Знать</i> : особенности текста-повествования, особенности описания действий, главное в | с. 88 | |

| | | | | | | | |
|------------------------|-------|--|--|---|--|-------------------|--|
| | | | основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины | | рассказе. <i>Уметь</i> : описывать действия, используя деепричастия, создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображенного на картине от имени одного из действующих лиц картины (с учетом ситуации, мотивов и адресата рассказа) | упр.209 | |
| 43 | 19.12 | | Административная промежуточная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь</i> : применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| Наречие – 15 ч. | | | | | | | |
| 44 | 21.12 | | Наречие как часть речи. Разряды наречий. | 1 | <i>Знать</i> : значение наречия, вопросы, на которые оно отвечает, синтаксическую роль наречия в предложении, что наречия не изменяются. <i>Уметь</i> : находить наречия в тексте, группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям, прилагательным, другим наречиям, находить и исправлять ошибки в употреблении наречий | 34-35 с. 91-97 | |
| 45 | 25.12 | | Степени сравнения наречий. | 1 | <i>Знать</i> : степени сравнения наречий (сравнительную и превосходную), способы образования форм степеней сравнения наречий, различение наречий и прилагательных в форме сравнительной степени. <i>Уметь</i> : образовывать разные формы степеней сравнения, находить наречия в форме сравнительной степени в тексте, различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени | 36 с. 97-99 | |
| 46 | 26.12 | | Морфологический разбор наречий. | 1 | <i>Знать</i> порядок морфологического разбора наречия. <i>Уметь</i> производить | 37 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|--|------------------|--|
| | | | | | морфологический разбор (устный и письменный) наречия | с.100-101 | |
| 47 | 28.12 | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. | 1 | <i>Знать</i> условия выбора слитного и раздельного на-писания <i>не</i> с наречиями на – <i>ои-е</i> . <i>Уметь</i> : правильно писать <i>не</i> с наречиями на - <i>ои -е</i> , графически обозначать условия выбора правильных написаний, разграничивать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i> с наречиями на - <i>о</i> и – <i>е</i> | 38 с. 101-104 | |
| 48 | 09.01 | | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | 1 | <i>Знать</i> условия выбора букв <i>е</i> и <i>ив</i> приставках <i>не-ини-</i> отрицательных наречий. <i>Уметь</i> : правильно выбирать и писать буквы <i>е</i> и <i>ив</i> приставках <i>не-ини-</i> в отрицательных наречиях, графически обозначать условия выбора правильных написаний | 39 с. 104-106 | |
| 49 | 11.01 | | Одна и две Н в наречиях на –О и -Е. | 1 | <i>Знать</i> условия выбора одной или двух букв <i>н</i> в наречиях на – <i>ои -е</i> . <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний | 40 с. 106-107 | |
| 50 | 15.01 | | Р/Р . Описание действий. | 1 | <i>Знать</i> : особенности описания действий как вида текста, его структуру, языковые особенности. <i>Уметь</i> : описывать действия и процессы труда, собирать материалы наблюдений за указанными процессами труда, находить и устранять ошибки в последовательности описания действий, создавать исправленный вариант текста – описания действий разговорногостиля | 41 с.108-109. | |
| 51 | 16.01 | | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 | <i>Знать</i> : условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий, <i>о, е, ё</i> после шипящих в разных частях слова различных частей речи. <i>Уметь</i> : правильно | 42 с. 109-110 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|--|------------------|--|
| | | | | | писать слова с изученной орфограммой, <i>о, е, ё</i> после шипящих в разных частях слова различных частей речи, графически обозначать условия выбора правильных написаний | | |
| 52 | 18.01 | | Буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий | 1 | <i>Знать</i> условия выбора букв <i>ои</i> <i>ана</i> конце наречий. <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний | 43 с.110-112 | |
| 53 | 22.01 | | Дефис между частями слова в наречиях. Практикум по теме "Дефис между частями слова в наречиях". | 1 | <i>Знать</i> : условия выбора дефиса между частями слова в наречиях, различение наречий с приставками и омонимичных сочетаний. <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний, различать наречия с приставками и омонимичные сочетания | 44 с. 112-115 | |
| 54 | 23.01 | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 | <i>Знать</i> условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученным видом орфограмм, графически обозначать условия выбора правильных написаний, правильно ставить ударения внаречиях, пользоваться орфографическим словарем | 45 с.116-117 | |
| 55 | 25.01 | | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | <i>Знать</i> : условия правильного выбора мягкого знака после шипящих на конце наречий, виды орфограмм, связанных с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова. <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученным видом орфограмм, | 46 с.117-.118 | |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|-------|--|---|---|--|---------------------|--|
| | | | | | графически обозначать условия выбора правильных написаний, группировать слова, связанные с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова, по видам орфограмм | | |
| 56 | 29.01 | | Повторение и обобщение изученного по теме "Наречие". Практикум по теме "Наречие". | 1 | <i>Знать:</i> значения наречий, синтаксическую роль наречий в предложении, разграничение наречий и других частей речи, что наречия не изменяются, их состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени. <i>Уметь:</i> находить наречия, определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния, определять синтаксическую роль наречий в предложении | с. 119-120 | |
| 57 | 30.01 | | Отзыв. Учебный доклад | 1 | <i>Знать:</i> об отзыве как жанре учебно-научной речи; совершенствовать умение строить устное монологическое высказывание; учиться писать отзыв. анализировать образцы учебных докладов; познакомиться с приемами обработки информации для доклада. <i>Уметь</i> доказывать, что русский язык живет и развивается (на примере устаревших слов и неологизмов) | 47-48 с.121-126. | |
| 58 | 01.02 | | Контрольная работа по теме "Наречие". | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| Категория состояния - 4 ч | | | | | | | |
| 59 | 05.02 | | Категория состояния как часть речи. | 1 | <i>Знать:</i> значения категории состояния, синтаксическую роль категории состояния в предложении, разграничение наречия и категории состояния, что слова категории состояния не изменяются, состояние может | 49 с.127-131 | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|-------|--|--|---|---|------------|------------|
| | | | | | быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени. <i>Уметь</i> : находить слова категории состояния, определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния, синтаксическую роль слов категории состояния в предложении, разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте | | |
| 60 | 06.02 | | Морфологический разбор категории состояния. Обобщение по теме "Категория состояния". | 1 | <i>Знать</i> план морфологического разбора категории состояния. <i>Уметь</i> производить морфологический разбор (устный и письменный) слов категории состояния | 50 | с. 131-132 |
| 61 | 08.02 | | РР. Сжатое изложение | 1 | <i>Знать</i> : характеристики сжатого изложения, об обобщенной форме передачи исходного текста. <i>Уметь</i> : анализировать текст с целью выявления существенных фактов, излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами (в устной и письменной форме) | с.132-133 | упр.322 |
| 62 | 12.02 | | Повторение по теме: «Категория состояния» | 1 | <i>Знать</i> : значение категории состояния, синтаксическую роль слов категории состояния в предложении, разграничение наречий и категории состояния, что слова категории состояния не изменяются, состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени. <i>Уметь</i> : находить слова категории состояния, определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния, синтаксическую роль слов категории состояния в | с. 133-134 | |
| Служебные части речи – 31 ч.. | | | | | | | |
| Предлоги- 8 ч. | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|--|---------------------|--|
| 63 | 13.02 | | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. | 1 | <i>Знать:</i> определение предлога как служебной части речи, значения, выражаемые предлогами, синтаксическую роль предлога, способность функционировать только внутри словосочетания. <i>Уметь:</i> группировать словосочетания по способам связи слов в них, составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги, группировать словосочетания по значению предлога | 51-52 с. 134-137 | |
| 64 | 15.02 | | Употребление предлогов. | 1 | <i>Знать:</i> определение предлога как служебной части речи, значения, выражаемые предлогами, синтаксическую роль предлога, способность функционировать только внутри словосочетания. <i>Уметь:</i> группировать словосочетания по способам связи слов в них, составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги, группировать словосочетания по значению предлога | 53 с.137-138 | |
| 65 | 19.02 | | Непроизводные и производные предлоги. | 1 | <i>Знать:</i> неморфологический способ образования производных предлогов, отличия производных предлогов от непроизводных. <i>Уметь:</i> находить непроизводные и производные предлоги, отличать производные предлоги от непроизводных, определять самостоятельные части речи, из которых образованы предлоги, правильно употреблять существительные с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки</i> , находить и исправлять ошибки в употреблении производных и непроизводных предлогов | 54 с. 139-141 | |
| 66 | 20.02 | | Простые и составные предлоги. | 1 | <i>Знать:</i> какие предлоги являются простыми, какие – составными, какие предлоги чаще употребляются в деловой речи. <i>Уметь:</i> | 55 с. 141-142 | |

| | | | | | | | |
|---------------------|-------|--|--|---|--|--------------------|--|
| | | | | | находить простые и составные предлоги, группировать словосочетания с простыми и составными предлогами | | |
| 67 | 22.02 | | Морфологический разбор предлога. | 1 | <i>Знать</i> порядок морфологического разбора предлога. <i>Уметь</i> производить морфологический разбор (устный и письменный) предлога | 56 с.142-143 | |
| 68 | 26.02 | | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | <i>Знать</i> : условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов, различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных. <i>Уметь</i> : правильно писать производные предлоги с изученным видом орфограмм, графически обозначать условия выбора правильных написаний, различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных | 57 с.144-145 | |
| 69 | 27.02 | | Р/Р Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа» | 1 | <i>Знать</i> : особенности рассказа-репортажа, его композицию, описание внешности и действий человека. <i>Уметь</i> создавать рассказ- репортаж на основе изображенного на картине по данному началу с описанием внешности и действий человека | с.143 упр.348 | |
| 70 | 29.02 | | Контрольный диктант по теме: «Предлог» | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь</i> : применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| Союзы – 10 ч | | | | | | | |
| 71 | 04.03 | | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. | 1 | <i>Знать</i> : определение союза как служебной части речи, синтаксическую роль союза, связь однородных членов и простых предложений в составе сложного. <i>Уметь</i> : узнавать союзы, | 58-59 с.146-149 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|--|------------------|--|
| | | | | | соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложного, определять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, между простыми предложениями в составе сложного, пользоваться в речи союзами-синонимами | | |
| 72 | 05.03 | | Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в речи. | 1 | <i>Знать</i> о делении союзов на сочинительные и подчинительные. <i>Уметь</i> : находить и разграничивать сочинительные и подчинительные союзы в предложении, составлять сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами, разграничивать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения | 60 с. 149-150 | |
| 73 | 07.03 | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 | <i>Знать</i> об употреблении запятой между предложениями в союзном сложном предложении. <i>Уметь</i> : находить границу между простыми предложениями в составе союзных сложных, употреблять запятую между простыми предложениями в составе союзных сложных, определять грамматические основы сложных предложений, составлять схемы союзных сложных предложений и союзные сложные предложения по указанным схемам | 61 с.151-152 | |
| 74 | 11.03 | | Сочинительные союзы. | 1 | <i>Знать</i> : группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные), перечень союзов, входящих в каждую группу, текстообразующую роль союзов. <i>Уметь</i> : различать группы сочинительных союзов по значению, располагать части составных союзов (<i>как... так и, не только... но и, не то... не то</i> и др.) перед разными однородными членами и | 62 с.152-155 | |

| | | | | | | |
|----|-------|--|---|--|------------------|--|
| | | | | частями союзного сложного предложения, употреблять запятую перед второй частью составных союзов и между однородными членами предложения, составлять простые и сложносочиненные предложения по указанным схемам | | |
| 75 | 12.03 | | Подчинительные союзы. | 1 <i>Знать:</i> группы подчинительных союзов по значению, перечень союзов, входящих в каждую группу. <i>Уметь:</i> определять значения подчинительных союзов, группировать сложные предложения по значению подчинительных союзов, составлять сложные предложения из простых с использованием подчинительных союзов и сложные предложения сподчинительными союзами по указанным схемам | 63 с. 155-157 | |
| 76 | 14.03 | | Морфологический разбор союза. | 1 <i>Знать</i> порядок морфологического разбора союза. <i>Уметь</i> производить морфологический разбор (устный и письменный) союза | 64 С157-158. | |
| 77 | 18.03 | | Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы.</i> | 1 <i>Знать:</i> условия различения на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения спредлогом. <i>Уметь:</i> различать на письме союзы <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичные формы, правильно писать союзы с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний | 65 с.159-161 | |
| 78 | 19.03 | | Обобщение по теме "Союз". | 1 <i>Знать:</i> определение союза как служебной части речи, синтаксическую роль союза, связь однородных членов и простых предложений в составе сложного. <i>Уметь:</i> узнавать союзы, соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в | с.162-163 | |

| | | | | | | | |
|-----------------------|-------|--|--|---|---|-----------------|--|
| | | | | | составе сложного, определять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, между простыми предложениями в составе сложного, пользоваться в речи союзами | | |
| 79 | 21.03 | | Контрольная работа по теме «Союз» | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь</i> : применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| 80 | 01.04 | | Анализ работы | 1 | | | |
| Частицы – 10ч. | | | | | | | |
| 81 | 02.04 | | Частица как часть речи. | 1 | <i>Знать</i> определение частицы как части речи. <i>Уметь</i> : находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значений в предложение, и частицы, которые служат для образования наклонений глагола | 66 с.164-165 | |
| 82 | 04.04 | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | <i>Знать</i> : деление частиц на разряды по значению (формообразующие и смысловые); перечень формообразующих частиц, о раздельном написании частицы <i>бы</i> со словами. <i>Уметь</i> : определять роли частицы <i>бы</i> , различать на письме союз <i>чтобы</i> и местоимение <i>что</i> с частицей <i>бы</i> , находить слова с формообразующими частицами, употреблять формообразующие частицы в предложении | 67 с.165-167 | |
| 83 | 08.04 | | Смыслоразличительные частицы. | 1 | <i>Знать</i> : смысловые частицы и их назначение в предложении, стили речи, в которых употребляются смысловые частицы, группы смысловых частиц. <i>Уметь</i> : находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц, выразительно читать предложения со смысловыми частицами, определять смысловые оттенки, которые вносят частицы | 68 с.167-170 | |

| | | | | | | | |
|----|-------|--|--|---|--|--------------------|--|
| | | | | | в предложение, употреблять подходящие по смыслу частицы в указанных предложениях | | |
| 84 | 09.04 | | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | <i>Знать</i> условия выбора раздельного и дефисного написания частиц. <i>Уметь</i> : правильно писать частицы с изученным видом орфограмм, графически объяснять условия выбора правильных написаний | 69 с.170-172 | |
| 85 | 11.04 | | Морфологический разбор частицы. | 1 | <i>Знать</i> порядок морфологического разбора частицы. <i>Уметь</i> производить морфологический разбор (устный и письменный) частицы | 70 с.172- 173 | |
| 86 | 15.04 | | Р/р. Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 | <i>Знать</i> : особенности рассказа по изображенному на картине, роль описаний в рас-сказе. <i>Уметь</i> : составлять текст- рассказ по изображенному на картине, произносить этот текст (не читая) | с.172 упр.426 | |
| 87 | 16.04 | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ. | 1 | <i>Знать</i> , что частица <i>не</i> может придавать отрицательное значение всему предложению или отдельным его членам, о положительном смысле предложения при наличии в нем двойного отрицания, функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания частицы <i>ни</i> . <i>Уметь</i> : определять значения, выражаемые частицами <i>не</i> и <i>ни</i> в предложениях, составлять предложения, в которых частица <i>ни</i> служит для выражения отрицания, утверждения и усиления | 71-72 с.173-179 | |
| 88 | 18.04 | | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ...НИ. | 1 | <i>Знать</i> о различении на письме частицы <i>ни</i> , приставки <i>ни</i> , союза <i>ни – ни</i> . <i>Уметь</i> : различать на письме частицу <i>ни</i> , приставку <i>ни-</i> , союз <i>ни – ни</i> , графически обозначать условия выбора правильных написаний | 73 с.179-180. | |

| | | | | | | | |
|-------------------------|-------|--|---|---|--|-----------------|--|
| 89 | 22.04 | | Обобщение по теме "Частица". | 1 | <i>Знать</i> определение частицы как части речи. <i>Уметь</i> : находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значений в предложение, и частицы, которые служат для образования наклонений глагола, определять роли частицы <i>бы</i> , различать на письме союз <i>чтобы</i> и местоимение <i>что</i> с частицей <i>бы</i> , находить слова с формообразующими частицами, употреблять формообразующие частицы в предложении, правильно писать частицы с изученным видом орфограмм | с. 180-182 | |
| 90 | 23.04 | | Контрольная работа по теме «Частица» | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь</i> : применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| Междометие -3 ч. | | | | | | | |
| 91 | 25.04 | | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания в междометиях. | 1 | <i>Знать</i> : определение междометия как особой части речи, назначение междометий в языке, отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи, производные и непроизводные междометия, употребление междометий в значении других частей речи. <i>Уметь</i> : находить междометия в предложении, группировать предложения смеждометиями по семантике междометий, разграничивать междометия и омонимичные самостоятельные части речи, интонационно выделять междометия | 74 с.183-184 | |
| 92 | 27.04 | | Производные междометия. Звукоподражательные слова. | 1 | <i>Знать</i> : условия употребления дефиса в междометиях, о знаках препинания при междометиях. <i>Уметь</i> : правильно писать слова с изученным видом орфограмм, графически обозначать условия выбора правильных написаний, выделять | 75 с.184-185 | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|-------|--|---|---|--|---------------------|--|
| | | | | | междометия знаками препинания, составлять диалог, включая в него междометия, выразительно читать предложения с междометиями | | |
| 93 | 06.05 | | Промежуточная аттестация | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь</i> : применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |
| Повторение – 9 ч. | | | | | | | |
| 94 | 02.05 | | Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. | 1 | <i>Знать</i> : назначение языка в обществе, разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка, о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. <i>Уметь</i> : рассказывать о назначении русского языка в форме научного описания, устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке, классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам, определять их признаки | 76-77 с. 186-189 | |
| 95 | 07.05 | | Фонетика и графика. | 1 | <i>Знать</i> : предмет изучения фонетики, на какие группы и подгруппы делятся звуки речи, порядок фонетического разбора слова, предмет изучения орфографии, перечень фонетических опознавательных признаков орфограмм- букв (гласных, согласных, разделительных ъ и ь). <i>Уметь</i> : подбирать примеры слов с указанными подгруппами гласных и согласных звуков, слов, в которых есть расхождение между произношением и написанием | 78 с. 189-190 | |
| 96 | 13.05 | | Лексика и фразеология. | 1 | <i>Знать</i> : предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке, понятия | 79 с.191 | |

| | | | | | | |
|----|-------|--|---|---|------------------|--|
| | | | | «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «диалектные слова», «профессиональные слова», «жаргонизмы», «устаревшие слова». <i>Уметь</i> : определять лексическое значение слова и фразеологизма в контексте, пользоваться толковым словарем, подбирать примеры на всеизученные лексические понятия | | |
| 97 | 14.05 | | Морфемика и словообразование. | 1 <i>Знать</i> : назначение языка в обществе, разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка, о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. <i>Уметь</i> : рассказывать о назначении русского языка в форме научного описания, устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке, классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам | 80 с.192-193 | |
| 98 | 16.05 | | Морфология. Самостоятельные части речи. | 1 <i>Знать</i> : назначение языка в обществе, разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка, о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. <i>Уметь</i> : рассказывать о назначении русского языка в форме научного описания, устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке, классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам | 81 с.193-196 | |
| 99 | 20.05 | | Орфография | 1 <i>Знать</i> : назначение языка в обществе, разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка, о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. <i>Уметь</i> : рассказывать о назначении русского языка в форме научного описания, устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о | 82 с. 196-198 | |

| | | | | | | | |
|-----|-------|--|---|---|--|--------------------|--|
| | | | | | языке, классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам | | |
| 100 | 21.05 | | Синтаксис и пунктуация | 1 | <i>Знать:</i> назначение языка в обществе, разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка, о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. <i>Уметь:</i> рассказывать о назначении русского языка в форме научного описания, устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке, классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам | 83-84 С.198-201 | |
| 101 | 23.05 | | Обобщающий контроль по изученным темам | 1 | <i>Знать</i> основные нормы русского литературного языка. | | |
| 102 | 27.05 | | Анализ работ | 1 | <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии | | |