

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Курской области**

**Муниципальный район "Кореневский район" Курской области**

**МКОУ «Кремяновская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНА

заседанием педагогического  
совета

\_\_\_\_\_  
Председатель

Лошкарева И.В.

протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор

\_\_\_\_\_  
Мусяченко Т.В.

приказ № 1/121  
от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**

**«Петрушка»**

для обучающихся 1 класса

Составитель: Шевченко Олеся Анатольевна  
педагог внеурочной деятельности

с.Кремяное 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Петрушка» для 1 класса составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм.и доп., вступ. в силу с 01.09.2021).
2. Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”.

Театрализованные постановки, инсценирование сказок и небольших пьес для детей младшего школьного возраста используются в практике педагогов школы очень давно. Изменения во ФГОС стали причиной того, что театральная деятельность обучающихся и учителей школы потребовала систематизации и разработки новых подходов к её организации. Новизна программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, полученные учащимися 1-го класса в результате работы с данной программой, в будущем станут основой для развития творческих способностей, понимания текста, умения общаться со сверстниками и педагогами. Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель программы: развитие и совершенствование положительных качеств личности ребёнка, развитие познавательных способностей обучающихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников.

Задачи программы:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
  - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
  - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;-формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
  - воспитание целеустремленности и настойчивости;
  - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
  - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Формирование умения решать творческие задачи.
5. Формирование умения работать с текстом, понимать идею автора.
6. Развитие речи обучающихся, их волевой сферы.

### Место ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

Программа рассчитана на 33 часа. Режим занятий – 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут)

### ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках программы воспитания;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### **Вводное занятие**

Театральная деятельность в жизни человека.

Особенности организации работы театрального объединения дополнительного образования «Петрушка». Игра «Давай познакомимся». Техника безопасности.

## **Основы театральной культуры**

Театр и его истоки. Устройство театра. Театральные профессии. Знакомство с гримом сказочных персонажей. Как создается спектакль. Культура зрителя. Просмотр спектакля.

## **Театральные игры**

Общеразвивающие игры («Что ты слышишь», «Запомни фотографию», «След в след»). Этюды («Угадай: что я делаю », « Кругосветное путешествие»). Игры на превращение («Превращение предмета»). Игры на действия с воображаемыми предметами («Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем», «Король»). Озвучивание сказок.

## **Обобщающий урок**

Подведение итогов и анализ работы театральной студии за год.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение внеурочной деятельности «Петрушка» в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения внеурочной деятельности.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения внеурочной деятельности основного общего образования достигаются в единстве внеурочной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения внеурочной деятельности основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

-представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

-представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **патриотического воспитания:**

-осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

-ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

-уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

-готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

-активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

-эстетического воспитания:

-восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

-понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

-физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-осознание ценности жизни;

-ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

-осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

-соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

-способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

-умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **трудового воспитания:**

-установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

-интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

-осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

-готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **экологического воспитания:**

-ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

-активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

-осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

-готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ценности научного познания:

-ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

-овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

-овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:**

-освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

-способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

-способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

-навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

-умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

-умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы внеурочной деятельности основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.



### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Быть гражданином: мои права, моя ответственность, мой выбор» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

**Русский язык:** первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

**Литературное чтение:** осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

**Иностранный язык:** знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

**Математика и информатика:** развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

**Окружающий мир:** сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за

национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**Основы религиозных культур и светской этики:** понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить

образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

**Изобразительное искусство:** выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

**Музыка:** знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

**Технология:** сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

**Физическая культура:** сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	2	06.09-13.09	Познавательная	<a href="http://vcht.center/metodcenter/shkolnye-teatry/">http://vcht.center/metodcenter/shkolnye-teatry/</a>
2	Основы театральной культуры	11	20.09-29.11	Познавательная	<a href="http://vcht.center/metodcenter/shkolnye">http://vcht.center/metodcenter/shkolnye</a>
3	Театральные игры	19	06.12-16.05	Познавательная	<a href="http://vcht.center/metodcenter/shkolnye">http://vcht.center/metodcenter/shkolnye</a>

4	Обобщающий урок	1	23.05	Познавательная	<a href="http://vcht.center/metodcenter/shkolnye">http://vcht.center/metodcenter/shkolnye</a>
---	-----------------	---	-------	----------------	---

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем урока	Количество часов	Дата изучения
1	Игра «Давай познакомимся»	1	06.09
2	Знакомство с театром	1	13.09
3	Театр и его истоки	1	20.09
4	Театр и его истоки	1	27.09
5	Устройство театра. Театральные профессии.	1	04.10
6	Устройство театра. Театральные профессии.	1	11.10
7	Знакомство с гримом сказочных персонажей	1	18.10
8	Знакомство с гримом сказочных персонажей	1	25.10
9	Как создается спектакль	1	08.11
10	Культура зрителя	1	15.11
11	Просмотр спектакля	1	22.11

12	Просмотр спектакля	1	29.11
13	Общеразвивающие игры	1	06.12
14	Общеразвивающие игры	1	13.12
15	Общеразвивающие игры	1	20.12
16	Общеразвивающие игры	1	27.12
17	Игры на превращение	1	10.01
18	Игры на превращение	1	17.01
19	Игры на превращение	1	24.01
20	Игры на превращение	1	31.01
21	Игры на действия с воображаемыми предметами	1	07.02
22	Игры на действия с воображаемыми предметами	1	14.02
23	Игры на действия с воображаемыми предметами	1	28.02
24	Игры на действия с воображаемыми предметами	1	06.03
25	Игры на действия с воображаемыми предметами	1	13.03
26	Игры на действия с воображаемыми предметами	1	20.03

27	Озвучивание сказки	1	03.04
28	Озвучивание сказки	1	10.04
29	Озвучивание сказки	1	17.04
30	Озвучивание сказки	1	24.04
31	Озвучивание сказки	1	08.05
32	Озвучивание сказки	1	15.05
33	Обобщающий урок	1	22.05

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Литература для учителя:

1. Генералов, И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 2008.-с.331-334
2. Детско-юношеский театр мюзикла: программа, разработки занятий, рекомендации/ авт.-сост. Е.А. Гальцова. – Волгоград,2009

3. Е. Черная: Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос. Лань 2012г.
4. Кидин С.Ю. Театр-студия в современной школе: программы, конспекты занятий, сценарии.- Волгоград: Учитель, 2009.
5. Константин Станиславский: Работа актера над собой. Азбука 2015 г.
6. Соловейчик, С.Л. Учение с увлечением [ Текст ] С.Л. Соловейчик// 2-е изд.- М.: Дет. Лит., 1779.-176 С.
7. Пушкин А. С. Сказки.
8. Полищук, Сарабьян: Большая книга актерского мастерства. Уникальное собрание тренингов по метод. величайших режиссеров. 2015 г.
9. Чуковский К.И. Сказки.
10. [http://www.teatrbaby.ru/metod\\_metodika.htm](http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm) Ганелин, Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр».
11. [youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o\\_tea.doc](http://youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc) Похмельных, А.А. Образовательная программа «Основы театрального искусства».
12. <http://littlehuman.ru/393/> Сборник детских скороговорок.
13. <http://biblioteka.portal-etud.ru> – Сборник детских пьес и постановок

#### Литература для учащихся:

1. Алянский Ю. Л. Азбука театра: 50 маленьких рассказов о театре. - Л.: Детская литература, 1986.
2. Гегелия Н. А. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых. – М., 1999.
3. Даль В. И. Толковый словарь живого и великорусского языка. – М., 1974.
4. Запорожец Т. И. логика сценической речи. – М., 1976.

5. Козлянинова И. П. Сценическая речь. – М., 1976.
6. Мочалов Ю. Первые уроки театра. - М.: Просвещение, 1986.
7. Павис П. Словарь. Театр, - М.: ГИТИС, 2003.
8. Ремез О. Артист учится, репетирует, играет. – М., 1976.
9. Театральная энциклопедия. Любое издание.
10. Энциклопедия для детей. Искусство. Т. 7. – М.: Аванта+, 2003.
11. Энциклопедия. Театр. – М.: Олма-пресс, 2002.
12. Эткинд Е. Разговор о стихах. – СПб.: Детгиз, 2004.

#### Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. [https://www.youtube.com/watch?v=RkBQg\\_aD6LE](https://www.youtube.com/watch?v=RkBQg_aD6LE) (Дыхательная гимнастика А.Стрельниковой).
2. [https://www.youtube.com/watch?v=sBucT\\_aECWU](https://www.youtube.com/watch?v=sBucT_aECWU) (Урок по сценической речи. Артикуляция).
3. <https://www.youtube.com/watch?v=s7xCITAI2ug> (Курс по технике речи и актерскому мастерству).
4. <https://www.youtube.com/watch?v=2Wd2wqMzDYc> (Сценическая речь. Дыхание).
5. [https://www.youtube.com/watch?v=BmtYgbT\\_E1w](https://www.youtube.com/watch?v=BmtYgbT_E1w) (Сценическая речь. Дикция).
6. <https://www.youtube.com/watch?v=p3KaL3w-a3o> (Сценическая речь. Расслабление мышц).
7. <https://www.youtube.com/watch?v=ey6v6Qfqk8k> (Мастер-класс Л.И. Савченко «Сценическая речь»).
8. <https://www.youtube.com/watch?v=KuN3KMVvoys> (Актерское мастерство. Избавление от зажимов).
9. <https://www.youtube.com/watch?v=xQCyALwtEsE> (Актерское мастерство. Открытый урок).
10. <https://www.youtube.com/watch?v=cTv2Z8P2XEw> (Актерское мастерство - упражнение для начинающих на ассоциации).
11. <https://www.youtube.com/watch?v=H7IqpMi-qs0> (Урок движения. Сценическое движение. Тренер – заслуженный артист России Дмитрий



Бозин).

12. [https://www.youtube.com/watch?v=P9aFZ5\\_XURw](https://www.youtube.com/watch?v=P9aFZ5_XURw) (Простые упражнения для начинающих актеров).
13. <https://www.youtube.com/watch?v=gLRK5kQwIwU> (Сценическое движение. Педагог Александр Герасимов).
14. <https://www.youtube.com/watch?v=vU3vLQ-DkY0> (Сценическое движение. Тренинг).
15. <https://www.youtube.com/watch?v=LEMHgHC2sQg> (Дикция. Упражнения для четкой речи. Дикция. Упражнения для четкой речи).
16. <https://www.youtube.com/watch?v=2mWdmDHISb4> (Курсы актерского мастерства).
17. <https://www.youtube.com/watch?v=HZLaxaj3ayI> (Упражнения на ПФД).
18. <https://www.youtube.com/watch?v=fZCIiEuU1Wg> (Мастер-класс от актера Энтони Хопкинса).
19. <https://www.youtube.com/watch?v=rfkAkcVd1IA> (Мимика. Актерское мастерство).
20. <https://www.youtube.com/watch?v=94128hq3C44> (Система Станиславского. Рассказывают Олег Павлович Табаков и Анатолий Миронович Смелянский).
21. <https://www.youtube.com/watch?v=dCUuYKKdPxU> (К. Станиславский. «После моей жизни в искусстве»).
22. <https://www.youtube.com/watch?v=gV8y7SwvhPQ> (Константин Станиславский. Система).
23. <https://www.youtube.com/watch?v=BwS2ouLkUYA> (Занятие по актерскому мастерству. Выполнение упражнений).

Материально – техническое обеспечение курса внеурочной деятельности

- компьютер;
- проектор;
- экран.