

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Кремяновская средняя общеобразовательная школа»
Кореневского района Курской области

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 01.09.2023 г. № 1/121
Директор
_____ Т.В.Мусяиченк

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
решением педагогического
совета от 29.08.2023 г.
протокол №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Петрушка»

УРОВЕНЬ ОБУЧЕНИЯ: начальное общее образование

Класс: 4

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: 4 класс – 34

УРОВЕНЬ: БАЗОВЫЙ

Руководитель: Шевченко Олеся Анатольевна

без категории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА НА ОСНОВЕ:

программы курса «Театр» для начальной школы И.А. Генералова (Образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна). М.: Баласс, 20012)

на 2023 – 2024 учебный год

Планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты) освоения курса внеурочной деятельности в театральной студии «Петрушка»

Личностные для 4 класса:

- о формах проявления заботы о человеке при групповом взаимодействии;
- правила поведения на занятиях, в игровом творческом процессе;
- правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению;
- соблюдать правила игры и дисциплину.
- анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели;
- правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т. д.);
- выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности.

Метапредметные для 4 класса:

- знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа;
- иметь нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей - адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарища, родителя и других людей;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выбирать вид чтения в зависимости от цели;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- формулировать собственное мнение и позицию
- определять и формулировать цель деятельности;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

Учебно – тематический план для 4 класса

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			Экскурсий	Практических	Теоретических	Спектаклей
1	Вводное занятие	1			1	
2	Основы театральной культуры	4		1	1	2
3	Основы актерского мастерства	5		5		
4	Работа над литературной композицией	22		22		
5	Спектакль	1				1
6	Обобщающий урок	1			1	
	Итого:	34		28	3	3

Содержание тем учебного курса для 4 класса

Вводное занятие

Театральная деятельность в жизни человека.

Особенности организации работы театрального объединения дополнительного образования «Петрушка». Игра «Давай познакомимся».

Техника безопасности.

Основы театральной культуры

Поэтический театр. Знакомство сценическим гримом. Просмотр спектакля.

Основы актерского мастерства

Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой

Работа над литературной композицией

Выразительное чтение. Работа над литературной композицией.

Спектакль

Показ пьесы

Обобщающий урок

Подведение итогов и анализ работы театральной студии за год.

Календарно – тематическое планирование для 4 класса

№ п/п	Дата		Содержание учебного материала (раздел программы, тема урока)	Планируемые результаты		Кол-во часов	Примечание
	по плану	факти- чески		Личностные	Метапредметные		
			Вводное занятие			1	
1	08.09.		Вспомним о театре	Формирование правил поведения на занятиях. - Правила поведения на занятиях, в игровом творческом процессе	Знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа	1	
			Основы театральной культуры			4	
2	15.09.		Поэтический театр	Анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели	Знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа	1	
3	22.09.		Знакомство сценическим гримом	Анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели	Знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа	1	
4 5	29.09. 06.10.		Просмотр литературной композиции	Анализировать и сопоставлять, обобщать, делать		2	

				выводы, проявлять настойчивость в достижении цели			
			Основы актерского мастерства			5	
6 7 8 9 10	13.10. 20.10. 27.10. 10.11. 17.11.		Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой	определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы)	- умение принимать и сохранять учебную задачу; - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей	5	
			Работа над литературной композицией			22	
11 12	24.11. 01.12.		Выразительное чтение	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить	определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - высказывать своё предположение (версию)	2	
13 14 15 16 17 18	08.12. 15.12. 22.12. 29.12. 12.01. 19.01.		Работа над литературной композицией	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые	определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя	20	

19	26.01.			правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить				
20	02.02.							
21	09.02.							
22	16.02.							
23	01.03.							
24	15.03.							
25	22.03.							
26	05.04.							
27	12.04.							
28	19.04.							
29	26.04.							
30	03.05							
31	10.05.							
32	17.05.							
33	24.05.		Спектакль	о формах проявления заботы о человеке при групповом взаимодействии	о способах взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами	1		
34	31.05.		Обобщающий урок	подводить самостоятельный итог занятия; анализировать и систематизировать полученные умения и навыки	знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа; - развитие творческой активности в совместной деятельности.	1		
			Итого:			34		

