

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кремяновская средняя общеобразовательная школа»  
Кореневского района Курской области

УТВЕРЖДЕНА РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

приказом от 01.09.2023 г.

№ 1/121

совета от 29.08.2023 г.

Директор

Т.В. Мусияченко

решением педагогического

протокол №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературному чтению на родном языке

Уровень обучения: начальное общее образование

Класс: 4

Количество часов: 34 (1 час в неделю)

Уровень: базовый

Учитель: Кушнарева Татьяна Сергеевна, без категории

Рабочая программа разработана на основе:

Примерной программы по литературному чтению М.: «Просвещение» 2011 г. (Стандарты второго поколения) и на основе авторской программы Л.Ф.Климановой

2023-2024 учебный год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Предметными результатами** изучения предмета является сформированность следующих умений:

обучение чтению как опосредованной форме общения на родном языке, умение читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

**Учащиеся должны уметь:**

- читать вслух и про себя, работать с разными видами текста, библиографической культурой, работать с текстом художественного произведения, культура речевого общения.
- различать жанровые особенности произведений народного творчества и авторской литературы, узнавать в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимать причины их использования.
- читать по ролям, устное словесное рисование, работать с репродукциями, создавать собственные тексты.
- устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Учащиеся должны знать:**

- образительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования;
- наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта; - иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; произведения классиков и современников отечественной литературы (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.П. Чехов, И.А. Бунин, Н. Шмелёв, Л. Андреев, С.А. Есенин, А.А. Блок, Б.Л. Пастернак, И. Бродский, М.М. Пришвин, К.Д. Паустовский,), произведения детской современной литературы (С. Алексеев, Т. Пивоварова), произведения писателей и поэтов родного края (В.В. Бородаевский, Н.А. Артюхова, К.Д. Воробьёв, Е.И. Носов, М.М. Колосов, В.П. Детков, Ю.Н. Асмолов).

## Содержание учебного предмета

### Учебно - тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Примечание
1	Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!	3	
2	«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...»	10	
3	Где нам посчастливилось родиться...	2	
4	Рождество подарит праздник и добром согреет душу	2	
5	Невидимый мир внутри тебя	4	
6	Любовь к родине начинается с семьи	7	
7	«Идёт война народная, священная война!»	3	
8	Это русское раздолье, это родина моя	3	
	ИТОГО	34	

### Содержание учебной темы

#### **Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!(3 ч)**

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях между детьми, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте: Е. Наумова «Замечательный день», «Очень просто»; Л. Преображенская «Осени приметы»; А. Дементьев «Друг познаётся в удаче...»; Е. Пермяк «Надёжный человек»; Е. Клюев «Указка, которая знала всё».

#### **«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...»(10 ч)**

Стихи и проза об историческом прошлом России: В. Старостин «Волга — богатырь вещей», «Царь Возвяг и последний подвиг Волги»; А. Хомяков «Киев»; Е. Чудинова «Гардарика»; А. К. Толстой «Песня о Гаральде и Ярославне»; О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»; отрывок из «Азбуки» В. Бурцова.

### **Где нам посчастливилось родиться...(2 ч)**

Стихи о Родине: Н. Языков «Родина»; И. Бунин «В стороне далёкой от родного края...»; фрагменты стихотворений М. Ломоносова, А. Пушкина, В. Гиляровского, К. Симонова.

### **Рождество подарит праздник и добром согреет душу(2 ч)**

Рассказ и стихи о Рождестве, об отношении к празднику русских людей и традициях празднования: Саша Чёрный «Рождественский ангел»; В. Соллогуб «Бабушка-зима», В. Смирнов «Рождественский дед».

### **Невидимый мир внутри тебя(4 ч)**

Проза о детстве, взаимоотношениях между детьми, выборе своего места в этом мире и стиля поведения: О. Першина «Леночка, дельфин и Рождество»; А. Фёдоров «Господин Снов».

### **Любовь к родине начинается с семьи(7 ч)**

Стихи и проза о семье, взаимоотношениях близких родственников: А. Лопатина «Листья и корни»; К. Валаханович «Я буду с тобой»; О. Чусовитина «Кто открыл мне этот мир...»; Ю. Кузнецова «Лес в шкатулке»; И. Шмелёв «Филиповки»; Т. Бокова «Слово “Бабушка”»; А. Усачёв «Бабушка»; М. Лукашевич «Мой папа»; Е. Каликинская «Всё по-другому»; А. Куприн «Московская Пасха», «Пасхальные колокола».

### **«Идёт война народная, священная война!»(3 ч)**

Стихи и проза о Великой Отечественной войне, защите Отечества и памяти народной: В. Бахревский «Героическая азбука»; С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; С. Щипачёв «22 июня 1941»; П. Железнов «Пионеры-герои».

### **Это русское раздолье, это родина моя(3 ч)**

Стихи о летней поре, восхищении жизнью: И. Бунин «Полевые цветы»; К. Валаханович «Лето, не уйдёшь!», «Моя деревня»; Саша Чёрный «Летом

### Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата		Содержание учебного материала (раздела, программы, темы урока)	Коли чество часов	Планируемые результаты	Примечание
	по плану	факти чески				
<b>Здравствуй, осень! Здравствуй, школа! (3 ч)</b>						
1	07.09		Осени приметы. Л. Преображенская «Осени приметы»; Е. Наумова «Очень просто», «Замечательный день»		развивать умения: работать с учебной книгой и свободно в ней ориентироваться; понимать прямой и переносный смысл пословиц; воспитывать положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения на родном (русском) языке; развивать интерес к творчеству Л. Преображенской, Е. Наумовой	
2	14.09		Школьная дружба. Е. Пермяк «Надёжный человек»; А. Дементьев «Друг познаётся в удаче...»		совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя; развивать умения: слушать стихотворение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности;	
3	21.09		Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся. Е. Клюев «Указка, которая знала всё»		совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста целыми словами, вслух и про себя; развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием;	
<b>«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» (10 ч)</b>						
4	28.09		Административная стартовая контрольная работа. Было ль, не было ль... М. Лермонтов		отличать былинку от фольклорной сказки, рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение,	

			«Бородино»; . Старостин «Волга — богатырь вещей»		характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; развивать интерес к творчеству В. Старостина, М. Лермонтова	
5	05.10		«Богатырская наша сила — сила духа и сила воли!». В. Старостин «Царь Возвиг и последний подвиг Волги»		работать с содержанием былины; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать былину от фольклорной сказки, рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; развивать интерес к творчеству В. Старостина	
6	12.10		Страна городов. А. Хомяков «Киев»; Е. Чудинова «Гардарика»		развивать умения: работать с содержанием стихотворного и прозаического текстов; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать авторскую сказку от фольклорной, рассказа и повести; ; развивать интерес к творчеству А. Хомякова и Е. Чудиновой	
7	19.10		Отец и дочь. Е. Чудинова «Гардарика»		совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя; развивать умения: работать с содержанием прозаического текста; систематизировать информацию; делать выводы; развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; развивать интерес к историческим рассказам, повестям и	

					сказкам; развивать интерес к творчеству Е. Чудиновой;	
8	26.10		Подвиги во имя любви. А. К. Толстой «Песня о Гаральде и Ярославне»		отличать произведение исторической тематики от реальной исторической действительности, сравнивать исторические события и их художественное воплощение; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы; развивать интерес к творчеству А. К. Толстого	
9	09.11		Племянник Ломоносова. О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»		совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя; развивать умения: понимать смысл высказываний писателей о М. Ломоносове; читать прозаическое произведение и работать с его содержанием; отличать произведение исторической тематики от реальной исторической действительности, развивать интерес к творчеству О. Гурьян	
10	16.11		Племянник Ломоносова. О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»		отличать произведение исторической тематики от реальной исторической действительности, сравнивать исторические события и их художественное воплощение; развивать интерес к историческим рассказам, повестям и сказкам;	
11	23.11		Учитель, ученик, родная кровь. О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»		отличать произведение исторической тематики от реальной исторической действительности, сравнивать исторические события и их художественное воплощение; развивать интерес к историческим	

					рассказам, повестям и сказкам;	
12	30.11		Учитель, ученик, родная кровь. О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»		сравнивать исторические события и их художественное воплощение; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения;	
13	07.12		Первые на Руси книги для детей. Отрывок из «Азбуки» В. Бурцова		совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя; развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение;	
<b>Где нам посчастливилось родиться... (2 ч)</b>						
14	14.12		«Любовь очей, моя страна!». Н. Языков «Родина»; И. Бунин «В стороне далёкой от родного края...»		развивать умения: работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения; развивать интерес к творчеству Н. Языкова и И. Бунина;	
15	21.12		Хранимая Богом родная земля! Фрагменты стихотворений М. Ломоносова, А. Пушкина, В.Г.Гиллярковского, К. Симонова		контролировать уровень сформированности читательских умений на примере работы с фрагментами произведений М. Ломоносова, А. Пушкина, В. Гиллярковского, К. Симонова;	
<b>Рождество подарит праздник и добром согреет душу (2 ч)</b>						
16	28.12		Каждый из нас ангел... Саша Чёрный «Рождественский ангел»		развивать умения: читать прозаическое произведение и работать с его содержанием;	



					анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения;	
17	11.01		Рождество добром согреет душу! В. Соллогуб «Бабушка-зима»; В. Смирнов «Рождественский дед»		развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему;	
<b>Невидимый мир внутри тебя (4 ч)</b>						
18	18.01		Хлеб в пути — не в тягость. О. Першина «Леночка, дельфин и Рождество»		развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; читать прозаическое произведение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное произведение; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к содержанию текста;	
19	25.01		В начале было слово... А. Фёдоров «Господин Снов»		понимать прямой и переносный смысл пословиц; работать с содержанием сказки; характеризовать героев сказки и оценивать их поступки; читать по ролям; делить текст на части и озаглавливать каждую часть; пересказывать текст по составленному плану;	
20	01.02		В начале было слово... (продолжение) А. Фёдоров «Господин Снов»		совершенствовать знания о жанре авторской сказки; совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя; делить текст на части и озаглавливать	

					каждую часть; пересказывать текст по составленному плану;	
21	08.02		В начале было слово... (продолжение) А. Фёдоров «Господин Снов»		совершенствовать знания о жанре авторской сказки; совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя;	
<b>Любовь к родине начинается с семьи (7 ч)</b>						
22	15.02		Семья — мои корни. А. Лопатина «Листья и корни»		слушать притчу и работать с её содержанием; характеризовать героев притчи и оценивать их поступки; читать по ролям; пересказывать притчу по составленному плану; формулировать своё отношение к прочитанному; сопоставлять произведения разных видов искусства (литература, видео- и аудиозапись);	
23	22.02		«Я буду светить путеводной звездой!». К. Валаханович «Я буду с тобой»		слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; формулировать выводы; развивать интерес к творчеству К.Валаханович;	
24	29.02		Вместе с мамой. О. Чусовитина «Кто открыл мне этот мир...»; Ю. Кузнецова «Лес в шкатулке»		развивать умения: работать с содержанием стихотворного и прозаического текстов; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части;	
25	07.03		Какхорошо, когда папа рядом! И.		слушать стихотворное произведение и	

			Шмелёв «Филиповки»; М. Лукашевич «Мой папа»		работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; формулировать своё отношение к прочитанному;	
26	14.03		Бабушка моя!..Т. Бокова «Слово “Бабушка”»; А. Усачёв «Бабушка»; Е. Каликинская«Всё по-другому»		развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; прогнозировать содержание текста по заглавию; определять тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, формулировать своё отношение к прочитанному;	
27	21.03		Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... А. Куприн «Московская Пасха»		определять тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, формулировать своё отношение к прочитанному; формулировать выводы;	
28	04.04		В толстый колокол звонят, так праздник. А. Куприн «Пасхальные колокола»		совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя; слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; прогнозировать содержание текста по заглавию; определять тему произведения, находить в тексте	
<b>«Идёт война народная, священная война!» (3 ч)</b>						
29	11.04		Героическая азбука. С. Щипачёв «22 июня 1941»; В. Бахревский «Героическая азбука»		развивать умения: слушать произведение и работать с его содержанием; прогнозировать содержание текста по заглавию; определять тему произведения;	

30	18.04		«...А был он лишь солдат...». С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; В. Бахревский «Героическая азбука»		развивать умения: слушать произведение и работать с его содержанием; прогнозировать содержание текста по заглавию; определять тему произведения; анализировать прочитанное произведение, формулировать своё отношение к прочитанному;	
31	25.04		Дети-герои. П. Железнов «Пионеры-герои»; В. Бахревский «Героическая азбука»		развивать умения: осуществлять самоконтроль; соотносить способ действия и его результат; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; развивать память, внимание, мышление, любознательность;	
<b>Это русское раздолье, это родина моя (3 ч)</b>						
32	02.05		Русских полей нежное очарованье... И. Бунин «Полевые цветы»		развивать умения: работать с содержанием стихотворения с использованием художественных средств произведения; определять идею произведения; читать стихотворение, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы;	
33.	16.05		Административная контрольная работа			
34	23.05		Здравствуй, лето! К. Валаханович. «Лето, не уйдёшь!»; Саша Чёрный «Летом»		развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, читать стихотворение, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы;	
34	23.05		Я хочу, чтобы лето не кончалось... К. Валаханович«Моя деревня»		анализировать прочитанное произведение; читать стихотворение, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы;	