

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Кремяновская средняя общеобразовательная школа»
Кореневского района Курской области

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 01.09.2023 г.
№ 1/121



Т.В.Мусияченко

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
решением педагогического
совета от 29.08.2023 г.
протокол №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном языке

Уровень обучения: начальное общее образование

Класс: 3

Количество часов: 34

Уровень: базовый

Учитель: Смолянинова Елена Петровна, без категории

Примерной программы по литературному чтению М.: «Просвещение» 2011 г. (Стандарты второго поколения) и на основе авторской программы Н.Е. Кутейниковой

2023-2024 учебный год

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты освоения учебного предмета обеспечивают:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Учащиеся должны знать:

- содержание художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать

собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Учащиеся должны уметь:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста

Содержание учебного предмета

Учебно – тематический план

| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов | Примечание |
|-------|--|------------------|------------|
| 1 | ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА | 6 | |
| 2 | МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ | 6 | |
| 3 | ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ | 2 | |
| 4 | ЗИМНЯЯ СКАЗКА | 3 | |
| 5 | СЕМЬЯ—ОПОРА СЧАСТЬЯ | 6 | |
| 6 | «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» | 3 | |
| 7 | ПУТЬ К ПОБЕДЕ | 5 | |
| 8 | УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС | 3 | |
| | Итого: | 34 | |

Содержание учебной темы

ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА – 6 ч

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении кучёбе как к своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционному отношению к образованию детей: М. Лермонтов «Осень»; И. Дружаева «Сентябрины»; А. Ляйс «Где-то ждут меня...»; В. Степанов «Воробей»; В. Голякин «Путешественник»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; Н. Сладков «Осень на пороге».

МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ – 6 ч

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, трудностях взросления и нравственного выбора, отношении к книге и обучению в средневековой Руси и России XX столетия: А. Барто «Такнатак»; Б. Заходер «Мы — друзья»; И. Гофф «Русское поле»; Е. Каликинская «Дом семи мастеров»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы»; В. Сухомлинский «Я небоюсь грома, ни молнии».

ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ – 2 ч

Стихи о любви к малой и большой Родине, об обычае русских людей всегда возвращаться на малую родину, вотчий дом: А. Твардовский «О Родине»; Ю. Визбор «Родные края».

ЗИМНЯЯ СКАЗКА – 3 ч

Чтение и изучение стихотворений: А. Пушкин «Няне»; Саша Чёрный «Няня Пушкина». Рассказы и стихи об отношении к Рождеству русских людей и традициях его празднования: А. Фёдоров «Завет»; К. Лукашевич «Рождественский праздник».

СЕМЬЯ— ОПОРА СЧАСТЬЯ – 6 ч

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: А. Платонов «Разноцветная бабочка»; В. Сухомлинский «Именинный обед»; Б. Алмазов «Горбушка»; Е. Каликинская «Одно слово кровды»; М. Лукашевич «Ссора»; Е. Наумова «Улицы в ряденовогоднем...»; А. Усачёв «Жили- были ёжики».

ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» - 3 ч

Рассказы и стихи о православных праздниках: А. Майков «Христос Воскрес!»; С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмухаснегом...»; Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе»; М. Толмачёва «Тасина Пасха».

ПУТЬ К ПОБЕДЕ – 5 ч

Стихи и рассказы о Родине, защите Отечества и памяти народной: Е. Благинина «Шинель»; В. Донская «Добротынебывает много...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; Л. Преображенская «Погибшими живым»; С. Алексеев «Папка»; Е. Каликинская «Валиндедушка».

УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС – 3 ч

Авторская сказка и стихи об удивительном мире, который надо увидеть и понять, о восхищении жизнью: Е. Клюев «История об одном невероятно глупом мастерке»; Ю. Мориц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка».

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Дата | | Содержание учебного материала(раздел программы, тема урока) | Предметные результаты | Кол-во часов | Примечание |
|------------------------------|----------|------------|---|--|--------------|------------|
| | По плану | Фактически | | | | |
| Осень яснее лета 6 ч. | | | | | | |
| 1 | 06.09 | | Осенние именины. И.Дружаева «Сентябрины» | Обучающиеся научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; ориентации в новой учебной книге | 1 | |
| 2 | 13.09 | | Осенние именины. М.Лермонтов «Осень» | Обучающиеся научатся: слушанию и правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; ориентации в новой учебной книге | 1 | |
| 3 | 20.09 | | Осеннее настроение. В.Степанов «Воробей», Н.Сладков «Осень на пороге» | Обучающиеся научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работе содержанием стихотворения и прозаического произведения; выделению конечных созвучий стихотворных строки определению рифмы, ритма и темпа; выразительному чтению | 1 | |
| 4 | 27.09 | | В.Драгунский «Тайное становится явным» | Обучающиеся научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работе содержанием стихотворения и прозаического произведения; выделению конечных созвучий стихотворных строки определению | 1 | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-------|--|--|--|---|--|
| | | | | рифмы, ритма и темпа; выразительному чтению | | |
| 5 | 04.10 | | Первый раз в третий класс. Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки» | определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; определять главную мысль произведения; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать вывод. | 1 | |
| 6 | 11.10 | | «Мы едем, едем, едем в далёкие края». А. Ляйс «Где-то ждут меня...»; В. Голявкин «Путешественник» | определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; определять главную мысль произведения; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать вывод. | 1 | |
| Мы с другом вдвоем 6 ч | | | | | | |
| 7 | 18.10 | | «Непохожи мы, а всё же нас не Разольёшь водой!». Б. Заходер «Мы—друзья» | Развивать умения: читать текст правильно, осознанно, выразительно, целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |
| 8 | 25.10 | | Благодарность и верность в дружбе. В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии»; А. Барто «Так на так» | Развивать умения: читать текст правильно, осознанно, выразительно, целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |
| 9 | 08.11 | | «Мы умножим нашу радость и разделим пополам!» И. Гофф «Русское поле» | Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения | 1 | |
| 10 | 15.11 | | И. Пивоварова «Как провожают пароходы» | Контролировать уровень сформированности читательских умений на примере работы с произведениями И. Гофф «Русское поле» и И. Пивоваровой «Как провожают пароходы»; | 1 | |
| 11 | 22.11 | | Рождение печатной книги на Руси. | Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения | 1 | |
| 12 | 29.11 | | Е. Каликинская «Дом семи мастеров» | Умеет читать осознанно текст, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, составление характеристики героев; определению главной мысли произведения | 1 | |

Человек без Родины что соловей без песни 2 ч

| | | | | | | |
|----|-------|--|--|--|---|--|
| 13 | 06.12 | | Старинный обычай. Ю. Визбор «Родные края» | Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности | 1 | |
| 14 | 13.12 | | Моя сторона. А.Твардовский «О Родине» | Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности,читать текст правильно, осознанно, выразительно, целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |

Зимняя сказка 3 ч.

| | | | | | | |
|----|-------|--|--|---|---|--|
| 15 | 20.12 | | «Зима...пора отдохновенья...». А.Пушкин«Няне» | Читать текст правильно, осознанно, выразительно ,цельми словами,вслух и про себя,интонационно Оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения;работать с содержанием стихотворения ;объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств | 1 | |
| 16 | 27.12 | | Саша Чёрный«Няня Пушкина» | Читать текст правильно,осознанно,выразительно,цельми словами,вслух и про себя,интонационно Оформляя высказывание,выделяя голосомлогические ударения; работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста;определять значение использованных образных средств | 1 | |
| 17 | 10.01 | | Чудо Рождества. А.Фёдоров «Завет» К.Лукашевич «Рождественский праздник» | Определять авторский замысел, основную мысль текста воспитывать любовь и уважение к своей Родине, её традициям и верованиям предков. Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений | 1 | |

Семья – опора счастья 6 ч

| | | | | | | |
|----|-------|--|--|--|---|--|
| 18 | 17.01 | | Мать в детях как в цвету цветёт. А.Платонов«Разноцветная бабочка» | Развивать интерес к творчеству А.Платонова; Воспитывать любовь и уважение к своей материи близким людям; формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему | 1 | |
|----|-------|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|------------------------------------|-------|--|--|---|---|--|
| 19 | 24.01 | | Хлеб всему голова. Б.Алмазов «Горбушка»(часть1) | Обучающиеся научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, выделяя голосом логические ударения; анализу произведения | 1 | |
| 20 | 31.01 | | Хлеб всему голова. Б.Алмазов «Горбушка»(часть2) | Обучающиеся научатся:составлению развёрнутого высказывания о прочитанном произведении; определению главной мысли произведения;работе с незнакомой книгой — сопоставлению оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием | 1 | |
| 21 | 07.02 | | Бабушка моя...Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; В.Сухомлинский «Именинный обед» | Обучающиеся научатся: правильному,осознанному,выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |
| 22 | 14.02 | | Жили-были братья-сёстры...А.Усачёв«Жили-были ёжики»;М. Лукашевич «Ссора» | Обучающиеся научатся: правильному,осознанному,выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |
| 23 | 21.02 | | Правда и кривда Е.Каликинская «Одно слово кривды» | Обучающиеся научатся: анализу художественного произведения;составлению развёрнутого высказывания о прочитанном произведении; определению главной мысли произведения | 1 | |
| Повсюду благовест гудит 3 ч | | | | | | |
| 24 | 28.02 | | Вербное воскресенье. Т.Ларина «Вербное воскресенье» Саша Чёрный «На вербе» | Обучающиеся научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |
| 25 | 06.03 | | Весна пришла, весне—дорогу! С.Есенин «Черёмуха»,«Сыплет черёмуха снегом...» | Уметь составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения | 1 | |
| 26 | 13.03 | | Жизнь дана на добрые дела. В.Донская«Доброты не бывает много...» | Обучающиеся научатся: анализу содержания стихотворения, анализу изобразительных средств языка; работе с содержанием стихотворения; выделению концевых созвучий стихотворных | 1 | |

Путь к победе 5 ч

| | | | | | | |
|--|-------|--|---|---|---|--|
| 27 | 20.03 | | Е.Каликинская «Валин дедушка» | Развивать умения: читать текст правильно, осознанно, выразительно, целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием рассказа | 1 | |
| 28 | 03.04 | | Сыновний поклон. Е.Благина «Шинель»; С. Алексеев «Папка» | Развивать умения: читать текст правильно, осознанно, выразительно, целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием рассказа | 1 | |
| 29 | 10.04 | | «Это праздник с сединою на висках...». С. Орлов «Когда это будет, не знаю...» | Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему; развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание | 1 | |
| 30 | 17.04 | | М.Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; Л.Преображенская «Погибшим и живым» | читать текст правильно, осознанно, выразительно, целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием | 1 | |
| 31 | 24.04 | | Дело мастера боится. Е. Клюев «История об одном невероятно глупом Мастерке» | стихотворений; объяснять заглавие текста; | 1 | |
| Удивительный мир вокруг нас 3 ч | | | | | | |
| 32 | 08.05 | | Промежуточная аттестация | Обучающиеся научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, вслух и про себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения | 1 | |
| 33 | 15.05 | | Малиновое лето. Ю. Мориц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка» | Обучающиеся научатся: правильному, осознанному, выразительному чтению текста целыми словами, | 1 | |
| 34 | 22.05 | | Читательская конференция: «Что мы называем своей Родиной?». | По названию, отличать сборник произведений | 1 | |

